

ЗНАКИ ДЛЯ РАЗМЕТКИ ОРИГИНАЛОВ И ИСПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКТУРНЫХ И ПРОБНЫХ ОТТИСКОВ. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

ГОСТ 7.62—90

Дата введения 1991-01-01

Настоящий стандарт распространяется на все виды оригиналов, макетов и оттисков для издания.

Стандарт устанавливает требования к знакам для разметки всех видов издательских (авторских) текстовых и изобразительных оригиналов, макетов и для исправления корректурных и пробных оттисков (далее — знаки), их начертанию и назначению.

Стандарт обязателен для издательств, издающих организаций и полиграфических предприятий.








1 КЛАССИФИКАЦИЯ ЗНАКОВ


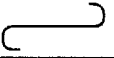



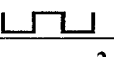
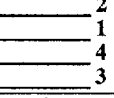


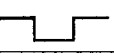

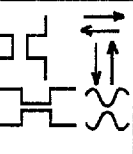

Знаки для разметки и исправления подразделяют следующим образом:

- 1) для уточнения написания букв различных алфавитов, цифр;
- 2) для обозначения начертания шрифтов;
- 3) для расположения элементов текста и иллюстраций;
- 4) для изменения букв, слов (вставки, выкидки, замены) и пробелов;
- 5) для исправления технических дефектов набора;
- 6) для обозначения и исправления макетов и пробных оттисков (иллюстраций).




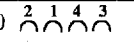



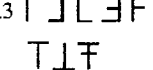


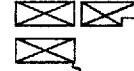
2 НАЧЕРТАНИЕ И НАЗНАЧЕНИЕ ЗНАКОВ

Начертание и назначение знаков должно соответствовать указанному в таблице.

Начертание знака	Назначение	Применение
2.1 Знаки уточнения написания букв различных алфавитов, цифр		
2.1.1 	Применить букву греческого алфавита	В тексте (формулах) и на поле обводят букву кружком красного цвета. На поле пишут букву греческого алфавита и чернилами (пастой) синего цвета полное ее наименование, например χ — «хи»
	Обозначить букву готического алфавита	В тексте и на поле обводят букву кружком синего цвета. На поле пишут букву готического алфавита и рядом чернилами (пастой) синего цвета полное ее наименование, например Ⓝ — «икс»
	Использовать букву латинского алфавита	В тексте (формулах) подчеркивают букву курсивом карандашом синего цвета. На поле пишут букву латинского алфавита и рядом в скобках пишут (лат.), например k
	Использовать рукописную букву русского или латинского алфавита	Рукописные буквы обводят кружком простым карандашом, например, Ⓞ русская рукописная буква, Ⓚ латинская рукописная буква
2.1.2 	Применить римские цифры	Черточки вписывать над и под римскими цифрами в формулах (тексте), например $\text{I}, \text{II}, \text{III}, \text{V}, \text{X}$ в отличие от прописных букв $\text{II}, \text{III}, \text{V}, \text{X}$
	Применить в формулах прописные или строчные буквы русского алфавита (или другого), совпадающие по рисунку со строчными, а также с римскими или арабскими цифрами	Прописные буквы подчеркивают снизу двумя черточками ($\text{З}, \text{О}, \text{П}, \text{У}, \text{Ш}, \text{Х}$), а строчные буквы — сверху двумя черточками ($\text{з}, \text{о}, \text{п}, \text{у}, \text{ш}, \text{х}$)
	Обозначить арабскую цифру 1 (один)	Косую черточку «/» приписывают чернилами (пастой) к верхнему левому краю (1)

Начертание знака	Назначение	Применение
2.3.4  *	Сделать абзац	Знак повторяют на поле
2.3.5 	Набрать без абзаца, в подбор	То же
2.3.6 	Выключить посередине	» »
2.3.7 	Перевернуть букву, слово, строку, иллюстрацию или другие печатающие элементы	—
2.3.8 	Переставить соседние буквы или слова	—
2.3.9 	Переставить несоседние буквы или слова	—
2.3.10 	Переставить строки	—
2.3.11 	Передвинуть текст (иллюстрацию, таблицу и т.п.) вправо и выровнять	—
2.3.12 	Передвинуть текст (иллюстрацию, таблицу и т.п.) влево и выровнять	—
2.3.13 	Поднять строку и выровнять	—
2.3.14 	Отпустить строку и выровнять	—
2.3.15 	Передвинуть текст (иллюстрации и т.п.) до указанного предела (влево, вправо, вверх, вниз)	—
2.3.16 	Переставить (перенести) строку (строки, абзац, иллюстрацию, таблицу и другие элементы) на предыдущую колонку или страницу	—

* Знак должен применяться при выпуске совместных изданий.

Начертание знака	Назначение	Применение
2.3.17 	Переставить (перенести) строку (строки, абзац, иллюстрацию, таблицу и другие элементы) на следующую колонку или страницу	—
2.3.18 	Перенести букву(ы), знак(и) на предыдущую строку, колонку, страницу	—
2.3.19 	Перенести букву(ы), знак(и) на следующую строку, колонку, страницу	—
2.3.20 	Изменить последовательность слов	—
2.4 Знаки изменения букв, слов (вставка, выкидка, замена) и пробелов		
2.4.1 	Отменить ранее сделанное исправление или разметку	—
2.4.2  * 	Выкинуть букву(ы), слово(а) Выкинуть лишние буквы, слова, строки и другие печатающие элементы	—
2.4.3 	Заменить или вставить букву, цифру, знак	—
2.4.4 	Вставить слово или несколько слов	—
2.4.5 	Вставить строку или несколько строк (таблицу, формулу, иллюстрацию и другие элементы)	—
2.4.6 	Заменить или убрать несколько строк подряд	—


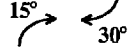


* Знак должен применяться при выпуске совместных изданий.

Начертание знака	Назначение	Применение
2.4.7	Увеличить пробел между буквами, словами	—
2.4.8	Увеличить пробел между строками, абзацами и другими элементами	—
2.4.9	Сделать равномерный пробел между двумя буквами, словами	—
2.4.10	Сделать равномерный пробел между строками, абзацами и другими элементами	—
2.4.11	Уменьшить пробел между буквами, словами	—
2.4.12	Уменьшить пробел между строками, абзацами и другими элементами	—
2.4.13	Уничтожить пробел между буквами, словами	—
2.4.14	Уничтожить пробел между строками, абзацами и другими элементами	—
2.4.15	Убрать пробел («коридор») между несколькими строками	—
2.5 Знаки исправления технических дефектов набора		
2.5.1	Выровнять края набора	—
2.5.2	Выровнять линию шрифта	Над и под буквами или словами проводят по одной линии линия
2.5.3	Заменить линейку на: светлую тонкую полужирную жирную	—

Начертание знака	Назначение	Применение
2.5.4	Удлинить линейку	—
2.5.5	Укоротить линейку	—
2.6 Знаки обозначения и исправления макетов и пробных оттисков (иллюстраций)		
2.6.1	Обозначить размеры иллюстраций или полей до обрезки в миллиметрах или квадратах	—
2.6.2	Обозначить размеры иллюстраций или полей после обрезки в миллиметрах или квадратах	—
2.6.3	Обозначить цвет краски: желтая пурпурная (красная) голубая (синяя) серая черная дополнительная краска пишется сокращенно	Обозначают прописной буквой и обводят кружком
2.6.4 $+ \dots \%$	Усилить тон на ... процентов*	—
2.6.5 $- \dots \%$	Уменьшить тон на ... процентов*	—
2.6.6	Смягчить контраст	—
2.6.7	Усилить контраст	—
2.6.8	Выровнять тон	—
2.6.9	Выровнять расплывчатый контур изображения и нечеткий край	—
2.6.10	Устранить отклонения по совмещению красок	—

* Производится в соответствии со шкалами цветового охвата.

Окончание

Начертание знака	Назначение	Применение
2.6.11 	Удалить деталь изображения (при сложном контуре — обвести по контуру)	—
2.6.12 	Передвинуть (повернуть) деталь изображения на ... угол или ... градус	—
2.6.13 P → N	Обратить позитив в негатив	—
2.6.14 N → P	Обратить негатив в позитив	—
2.6.15 	Перевернуть (превратить) прямое изображение в зеркальное или наоборот	—
2.6.16 	Внести по всему изображению изменения (тон, цвет и т.п.) в отличие от частичных исправлений	Применяют в комбинации с другими знаками, например: 1) $\Sigma \Delta$ усилить контраст по всему изображению; 2) $\Sigma \Pi$ устранить отклонения по совмещению красок по всему изображению
2.6.17 П/Т	Проработать детали в полутонах	—
2.6.18 Т	Проработать детали в тенях	—
2.6.19 L	Проработать детали в светах	—

3 ПРАВИЛА ПРИМЕНЕНИЯ ЗНАКОВ

3.1 Общие правила

3.1.1 На отдельном листе, сопровождающем как текстовые оригиналы, так и корректурные оттиски, необходимо дать расшифровку цвета (карандаша или ручки), которым делали разметку или исправления исполнители (автор, редактор, корректор, технический, художественный редакторы).

3.1.2 Знаки, обозначаемые различными цветами, должны быть идентичными в оригинале и дубликатах.

3.1.3 Знаки должны быть обозначены непосредственно в том месте текста, макета, иллюстрации, к которому они относятся, а также повторены на полях рядом с необходимым исправлением.

3.2 Правила применения знаков для разметки и исправления текстовых оригиналов и корректурных оттисков

3.2.1 Различные виды текста (в том числе шрифтовые и другие виды выделений) и дубликаты в издательских текстовых оригиналах размечают чернилами (пастой или карандашом) синего или фиолетового цвета.

3.2.2 На первой странице текстового оригинала письменно разъясняют применяемые для текстовых выделений шрифта знаки.

3.2.3 Каждая страница текстовых оригиналов и корректурных оттисков должна быть подписана корректором.

3.2.4 Не допускается вносить любые исправления простым карандашом.

3.2.5 На корректурных оттисках при одноколонном наборе знаки выносят на правое поле, при многоколонном наборе или одноколонном наборе большого формата допускается использовать правое и левое поля, а в газетах соединять знак на поле со знаком в тексте линией.

3.2.6 Все знаки на полях должны, по возможности, повторяться на уровне той же строки, в которой сделано исправление.

3.2.7 разные исправления в одной строке и полосе следует обозначать разными знаками и повторять их на полях в той же последовательности.

3.3 Правила применения знаков для разметки и исправления пробных оттисков

3.3.1 При изготовлении пробных оттисков иллюстраций необходимо оставлять поля вокруг иллюстраций шириной 3 см.

3.3.2 Знаки наносят под изображением в том случае, если они относятся ко всему изображению. При исправлениях отдельных участков изображения эти участки обводят рамкой (кружком), знак выносят на поле и соединяют с рамкой линией.

3.3.3 Знаки представляют карандашом (шариковой ручкой или фломастером) черного цвета на цветных и многокрасочных оттисках иллюстраций, а на оттисках черной краски — красного цвета.

3.3.4 На всех пробных оттисках многокрасочных иллюстраций следует помещать шкалы контроля печатного процесса.

3.4 Правила применения знаков для разметки и исправления макетов

3.4.1 Издательские макеты подразделяют на макеты обложек (переплетов, суперобложек, титулов), макеты для верстки и макеты для печати. Знаки для разметки макетов наносят простым (черным)

карандашом при обозначении размеров иллюстраций или полей до (после) обрезки.

3.4.2 При изготовлении многокрасочных макетов цвет краски обозначают в соответствии с таблицей (п. 2.6.3) и обводят кружком соответствующего цвета. При числе красок более пяти (указанных в п. 2.6.3) допускается обозначать название краски словами сокращенно, например, фиолетовая — (фиол.) и также обвести кружком.

3.4.3 Макеты и пробные оттиски иллюстраций с внесенными исправлениями должны быть подписаны редактором, заведующим художественной редакцией, художественным и (или) техническим редактором. Допускается большее число подписей, например ректора, при наличии текста на иллюстрации.

ИЗДАНИЯ КНИЖНЫЕ И ЖУРНАЛЬНЫЕ. ФОРМАТЫ

ГОСТ 5773—90

Дата введения 1991-07-01

1 Настоящий стандарт устанавливает форматы книжных и журнальных изданий, далее — «изданий».

Стандарт не распространяется на форматы альбомов, атласов, книжек-игрушек, буклетов, факсимильных, библиофильских, нотных изданий, календарей, изданий, выпускаемых на экспорт, изданий, печатаемых на зарубежной базе, а также миниатюрных, уникальных и экспериментальных изданий.

2 Форматы книжных и журнальных изданий должны соответствовать указанным в табл. 1 и 2.

Таблица 1

Размер листа бумаги, мм	Доля листа	Формат книжных изданий		
		Условное обозначение	Размеры, мм	
			максимальный	минимальный
600М×900	1/8	60×90/8	220×290	205×275
840×1080М	1/16	84×108/16	205×260	192×255
700×1000М	1/16	70×100/16	170×240	158×230
700×900М	1/16	70×90/16	170×215	155×210
600×900М	1/16	60×90/16	145×215	132×205
600×840М	1/16	60×84/16	145×200	130×195
840М×1080	1/32	84×108/32	130×200	123×192
700М×1000	1/32	70×100/32	120×165	112×158
750М×900	1/32	75×90/32	107×177	100×170
700М×900	1/32	70×90/32	107×165	100×155
600М×840	1/32	60×84/32	100×140	95×130

Примечание. М обозначает, с какой из сторон листа бумаги должно совпадать машинное направление.

Таблица 2

Размер листа бумаги, мм	Доля листа	Формат журнальных изданий		
		Условное обозначение	Размеры, мм	
			максимальный	минимальный
700×1080	1/8	70×108/8	265×340	257×333
600×900	1/8	60×90/8	220×290	205×275
600×840	1/8	60×84/8	205×290	200×285
840×1080	1/16	84×108/16	205×260	192×255
700×1080	1/16	70×108/16	170×260	158×255
700×1000	1/16	70×100/16	170×240	158×230
600×900	1/16	60×90/16	145×215	132×205
840×1080	1/32	84×108/32	130×200	123×192
700×1080	1/32	70×108/32	130×165	125×165

Примечание. Допускается выпуск малообъемных журналов типа «Крокодил» форматом 270×350 мм без обрезки с трех сторон, печатаемых форматом 70×108/8 на специализированном оборудовании.

Формат изданий условно обозначают размером листа бумаги для печати в сантиметрах и долей листа.

Форма издания в миллиметрах определяют: для издания в обложке — его размерами после обрезки с трех сторон, для издания под переплетную крышку — размерами обрезанного с трех сторон блока, при этом первая цифра обозначает ширину, а вторая — высоту издания.

Максимальные форматы являются предпочтительными для применения.

Допускается уменьшение формата издания до минимального по высоте и (или) ширине при печатании издания на машинах устаревших конструкций, импортном оборудовании, а также с учетом технологических особенностей производства.

Использование бумаги с указанным в табл. 1 машинным направлением обязательно при печати на листовых печатных машинах (при этом допускается применение листов половинных и двойных форматов), вновь проектируемых и приобретаемых по импорту рулонных печатных машинах.

3 Предельные отклонения форматов изданий от установленного для данного тиража не должны быть более 1 мм по ширине и высоте блока.

ОРИГИНАЛЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО РЕПРОДУЦИРОВАНИЯ. ОБЩИЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

ОСТ 29.106—90

Дата введения 1991-05-01

Настоящий стандарт распространяется на изобразительные плоские оригиналы (далее — оригиналы), предназначенные для полиграфического репродуцирования.

Оригиналы по виду подразделяются на:

- штриховые непрозрачные одноцветные;
- штриховые непрозрачные многоцветные;
- штриховые прозрачные одноцветные;
- штриховые прозрачные многоцветные;
- полутоновые непрозрачные одноцветные;
- полутоновые непрозрачные многоцветные;
- полутоновые прозрачные одноцветные;
- полутоновые прозрачные многоцветные.

Оригиналы по способу изготовления подразделяют на: рисованные, изготовленные фотографическим способом, штриховые печатные оттиски.

Стандарт не распространяется: на произведения живописи и графики, созданные не специально для репродуцирования; на уникальные документы, имеющие историческую или научную ценность, в том числе архивные; на оригиналы с растровой структурой; на оригиналы издательские изобразительные для полиграфического репродуцирования в газетном производстве.

1 ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Оригиналы полутоновые, изготовленные фотографическим способом, должны сопровождаться паспортом в соответствии с приложением 1 (обязательным).

На рисованные и штриховые оригиналы паспорт не составляется.

1.1 Общие технические требования к оригиналам

1.1.1 На оригиналах должны отсутствовать дефекты, мешающие воспроизведению изображения и (или) искажающие его (например,

Дата введения 1994-10-01

1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящий стандарт распространяется на издания книжные текстовые (далее — издания) для взрослых читателей.

Настоящий стандарт не распространяется на учебники и учебные пособия (ОСТ 29.113, ОСТ 29.116), издания факсимильные (ТУ 29.01—68) и издания книжные миниатюрные (ТУ 29.01—73).

Требования 4.1.2—4.1.7, 4.1.11, 4.1.13, 4.2.1—4.2.2, 4.2.4, 4.3, 4.4 настоящего стандарта являются обязательными¹.

3 ОПРЕДЕЛЕНИЯ

В настоящем стандарте применяют следующие термины с соответствующими определениями:

Издание книжное текстовое — издание в виде блока скрепленных в корешке листов печатного материала любого формата в обложке или переплете, большую часть объема которого занимает словесный цифровой, иероглифический, формульный (химические и математические знаки) или смешанный текст (по ГОСТ 7.60).

Гигиенические требования — требования, направленные на обеспечение удобочитаемости текста с целью предупреждения отрицательного воздействия процесса чтения на здоровье (зрение) людей.

Гигиеническая значимость — степень воздействия процесса чтения на общее и зрительное утомление человека, определяющееся продолжительностью одновременного чтения.

Конструктивные требования — требования, обеспечивающие единство технической и информационной совместимости (ГСС).

Критический дефект — дефект, при наличии которого использование продукции по назначению практически невозможно или недопустимо (по ГОСТ 15467).

Характерные страницы — страницы, имеющие единообразное оформление и составляющие большую часть объема издания.

¹ См.: «От составителей», с. 7.

Потребитель — гражданин, использующий, приобретающий, заказывающий либо имеющий намерение приобрести или заказать товары (работы, услуги) для личных бытовых нужд (Закон РФ «О защите прав потребителей»).

4 ОБЩИЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Издания должны соответствовать требованиям настоящего стандарта и изготавливаться по технологическим инструкциям.

4.1 Гигиенические требования

4.1.1 Издания по целевому назначению (ГОСТ 7.60) в зависимости от гигиенической значимости подразделяют на 2 группы:

первая — литературно-художественные;
научные;
научно-популярные;

вторая — справочные, в т.ч. энциклопедии и словари;
официальные;
массово-политические;
производственно-практические;
нормативные производственно-практические;
для досуга.

4.1.2 Кегль шрифта основного текста в изданиях первой группы должен быть не менее:

9 пунктов — в литературно-художественных,
8 пунктов н/ш¹ — в научно-популярных,
8 пунктов — в научных.

Кегль шрифта основного текста в изданиях второй группы должен быть не менее 8 пунктов, в энциклопедиях и словарях — не менее 7 пунктов н/ш.

В энциклопедиях при объеме основного текста не более 1500 знаков в рамках одной статьи допускается набор шрифтом кегля 6 пунктов н/ш.

4.1.3 При компьютерном наборе следует сохранять пропорции очка букв выбранной гарнитуры: соотношение ширины и высоты очка должно быть не менее 2/3.

4.1.4 При печати изданий на газетной бумаге (ГОСТ 6445) кегль шрифта основного текста должен быть на 1 пункт больше кегля шрифта, установленного в 4.1.2.

¹ Н/ш — на шпонах (увеличенный интерлиньяж).

4.1.5 Кегль шрифта дополнительного текста должен быть на 1—2 пункта меньше кегля шрифта основного текста, но не менее 7 пунктов, в энциклопедиях и словарях — не менее 6 пунктов.

Объем дополнительного текста, набранного шрифтом кегля 7 пунктов н/ш, должен быть не более 1800 знаков на одной странице, набранного шрифтом кегля 7 пунктов — не более 1500 знаков.

4.1.6 Длина строки основного текста в зависимости от кегля шрифта для изданий первой группы должна соответствовать требованиям, указанным в табл. 1, для изданий второй группы — в табл. 2.

Таблица 1

Длина строки основного текста в зависимости от кегля шрифта для изданий первой группы

Кегль шрифта, пункты	Длина строки			
	минимальная		максимальная	
	квадраты	мм	квадраты	мм
10 н/ш и более	3 3/4	68	7	126
10	3 3/4	68	7 (6)	126 (108)
9 н/ш	3 1/2	63	6 3/4	122
9	3 3/4	68	6	108
8 н/ш	3 (2 3/4)	54 (50)	5 3/4 (5)	104 (90)
8	4 1/2	81	5	90

Примечание. В скобках указана длина строки для научных изданий.

Таблица 2

Длина строки основного текста в зависимости от кегля шрифта для изданий второй группы

Кегль шрифта, пункты	Длина строки			
	минимальная		максимальная	
	квадраты	мм	квадраты	мм
10, 10 н/ш и более	3 1/2	63	7 1/4	131
9 н/ш	2 3/4	50	7	126
9	2 3/4	50	6 3/4	122
8 н/ш	2 1/2 (2 1/4)	45 (41)	6	108
8	2 3/4 (2 1/4)	50 (41)	6	108
7 н/ш	2 1/2 (2 1/4)	45(41)	4 1/2	81

Примечание. В скобках указана длина строки для энциклопедий и словарей.

4.1.7 Расстояние между колонками при многоколонном тексте должно быть не менее 16 пунктов (6 мм).

4.1.8 Допустимые минимальные размеры полей на страницах издания указаны в табл. 3.

Таблица 3

Наименование поля	Минимальный размер, мм	
Корешковое	— на странице	10
	— на развороте	24
Верхнее	12	
Наружное	11	
Нижнее	15	

4.1.9 Типы гарнитур шрифта, рекомендуемые для изданий в зависимости от кегля шрифта, указаны в табл. 4.

Таблица 4

Кегль шрифта, пункты	Тип гарнитуры шрифта
Не менее 9	Без ограничений
Не более 8	Рекомендуются равноконтрастные или незначительной контрастности типа Литературная, Балтика, Гельветика, Норма, Журнальная рубленая, Новая журнальная, Энциклопедическая, Нева, Липсна, Академическая, Журнальная, Школьная и др. Не рекомендуются резкоконтрастные типа Таймс, Банниковская, Бодони книжная, Лазурского

4.1.10 Для научных изданий рекомендуется гарнитура типа Таймс как наиболее информативная.

4.1.11 Для печати текста (кроме вклеек, вкладок, приклеек и др.) следует применять бумагу, предназначенную для печати книжных изданий, или газетную бумагу при соблюдении требований 4.1.4.

4.1.12 В издании для печати текста (кроме вклеек, вкладок, приклеек и др.) рекомендуется применять бумагу одного вида и массы 1 м².

4.1.13 Запрещается применять способ скрепления блока шитьем проволокой втачку для изданий в обложках толщиной более 10 мм и в переплетных крышках.

4.2 Конструктивные требования

4.2.1 Формат издания должен соответствовать требованиям ГОСТ 5773.

4.2.2 Тип переплетной крышки для обложки должен соответствовать требованиям ГОСТ 22240.

4.2.3 Для многотомных изданий, энциклопедий, словарей и справочников, рассчитанных на длительные сроки пользования, не рекомендуется применять бесшвейный клеевой способ скрепления блоков.

4.2.4 Оформление выходных сведений в изданиях должно соответствовать требованиям ГОСТ 7.4.

4.3 Критические дефекты

4.3.1 В экземпляре не допускаются дефекты, приводящие к искажению или потере информации:

- перевернутые, пропущенные, перепутанные полосы, иллюстрации, подписи к ним, заголовки, буквы и знаки, зеркальное расположение текста или иллюстраций, неправильная последовательность страниц в тетради;

- некомплектность и непоследовательность элементов блока: чужие, перевернутые, перепутанные, лишние, недостающие тетради, вклады, вклейки, приклейки, форзацы;

- незапечатанные полосы, кроме предусмотренных («белые» листы);

- грубые дефекты воспроизведения текста и иллюстраций в блоке: непечатка (потеря элементов изображения), «бледная печать», смазывание, отмарывание краски, полошение, многочисленные забитые краской участки, пятна, царапины, сдвоенная печать, «макулатурные» листы;

- грубые дефекты воспроизведения текста и иллюстраций на обложке или переплетной крышке: смазывание краски, осыпание фольги, потеря элементов изображения;

- затеки клея на обрезы или внутрь блока, вызывающие склеивание страниц и повреждение текста или иллюстраций при раскрывании;

- срезанный край текста или иллюстраций на полосе («зарезанные» текст или иллюстрации); текст или иллюстрации «ушли» в корешок;

- неправильная вставка блока в обложку или переплетную крышку: блок перевернут, «чужой» блок.

4.3.2 В экземпляре издания не допускаются дефекты, приводящие к полной потере товарного вида или затрудняющие использование издания по назначению:

- отставание форзаца от блока по всей полосе приклейки, разрыв форзацев по сгибу;

- любое смещение блока за пределы переплетной крышки;

- механические повреждения: рваные и/или грязные страницы, обложка, переплетная крышка;

- грубые дефекты припрессовки пленки: отслаивание и прорывы пленки;

- дефекты, приводящие к выпадению элементов блока: непрошитые страницы, раскол блока, отсутствие скоб;

- выпадение блока из обложки или переплетной крышки;

- грубая деформация блока, переплетной крышки.

4.4 Требования к материалам и оригиналам

4.4.1 Материалы, применяемые для изготовления изданий, должны соответствовать требованиям действующих стандартов и технических условий.

Показатели качества импортных материалов не должны быть ниже требований, установленных в отечественных нормативных документах.

4.4.2 Текстовые оригиналы должны соответствовать требованиям ОСТ 29.115.

4.4.3 Изобразительные оригиналы должны соответствовать требованиям ОСТ 29.106.

5 ПРАВИЛА ПРИЕМКИ

5.1 Для установления соответствия издания требованиям настоящего стандарта проводят приемочный контроль партии издания.

Партией считается любое количество экземпляров издания одного наименования, оформленное одним сопроводительным документом, удостоверяющим количество и качество.

5.2 Для приемочного контроля партии издания на соответствие требованиям 4.1.11, 4.1.13, 4.2.2 и 4.2.4 отбирают один экземпляр из партии.

Партию бракуют и приемку прекращают при нарушении хотя бы одного из вышеуказанных требований в контролируемом экземпляре.

5.3 Для приемочного контроля партии издания на соответствие требованиям 4.1.2—4.1.7 отбирают один экземпляр из партии и проверяют десять характерных страниц (далее — контролируемых страниц).

Партию бракуют и приемку прекращают, если нарушение хотя бы одного из требований 4.1.2—4.1.7 повторяется на четырех страницах из десяти контролируемых.

5.4 Для приемочного контроля партии издания на соответствие требованию 4.2.1 и выявления критических дефектов по 4.3 отбирают выборку из партии методом случайного отбора по ГОСТ 18321.

5.4.1 Объем выборки в зависимости от партии, приемочные и браковочные числа по ГОСТ 18242 должны соответствовать требованиям табл. 5.

Таблица 5

Партия издания, экземпляр	Объем выборки, экземпляр	Приемочное число A_c	Браковочное число R_e
201 — 500	50	2	3
501 — 1200	80	3	4
1201 — 3200	125	5	6
3200 — 10000	200	7	8
10001 — 35000	315	10	11
35001 — 150000	500	14	15
150001 — ...	800	21	22

5.4.2 Экземпляр издания считают бракованным при наличии в нем хотя бы одного критического дефекта или при нарушении требования 4.2.1.

5.4.3 Партию издания принимают, если в выборке число бракованных экземпляров меньше или равно приемочному числу A_c .

5.4.4 Партию издания бракуют, если в выборке число бракованных экземпляров равно или больше браковочного числа R_e .

6 МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

6.1 В настоящем разделе установлены методы контроля обязательных требований.

6.2 Кегль шрифта издания по 4.1.2—4.1.5 измеряют типометрическим шаблоном (строкомером) по ТУ 2.034.5748542.64 в пунктах или лупой ЛИ-3-10^x по ГОСТ 25706, микроскопом МПБ-2 по

ГОСТ 8074 в миллиметрах с точностью до 0,1 мм. Кегли шрифта в пунктах и миллиметрах приведены в Приложении А (справочном).

Для определения кегля шрифта измеряют высоту очка одной произвольно выбранной строчной буквы без выносных элементов вместе с межстрочием на каждой из десяти контролируемых страниц.

Результат считают отрицательным, если значение четырех из десяти полученных измерений кегля ниже минимально допустимого по 4.1.2—4.1.5.

6.3 Длину строки текста издания по 4.1.6 и расстояние между колонками при многоколонном тексте по 4.1.7 измеряют типометрическим шаблоном (строкомером) или линейкой по ГОСТ 427 в миллиметрах с точностью до 1 мм.

6.3.1 Для определения длины строки измеряют одну полноформатную строку на каждой из десяти контролируемых страниц.

Результат считают отрицательным, если значения четырех из десяти полученных измерений длины строки не соответствуют требованиям, установленным в 4.1.6.

6.3.2 Расстояние между колонками измеряют на каждой из десяти контролируемых страниц.

Результат считают отрицательным, если четыре из десяти полученных значений меньше установленного в 4.1.7.

6.4 Вид бумаги по 4.1.11 определяют по информации в выходных сведениях экземпляра издания.

6.5 Способ скрепления по 4.1.13 определяют визуально, толщину экземпляра издания в обложке измеряют линейкой по ГОСТ 427 с точностью до 1 мм.

6.6 Формат издания по 4.2.1 определяют в каждом экземпляре выборки измерением линейкой по ГОСТ 427 с точностью до 1 мм.

6.7 Тип переплетной крышки или обложки по 4.2.2 и правильность оформления выходных сведений по 4.2.4 определяют визуально.

6.8 Наличие критических дефектов по 4.3 определяют визуально в каждом экземпляре выборки.

7 УПАКОВКА, МАРКИРОВКА, ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ И ХРАНЕНИЕ

Упаковка, маркировка, транспортирование и хранение издания должны соответствовать требованиям ОСТ 29.2.

**8 СРОКИ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ
ПОТРЕБИТЕЛЯ ПО ПОВОДУ НЕДОСТАТКОВ
В ИЗДАНИИ**

Сроки предъявления требований потребителя по поводу недостатков в экземпляре издания:

— не позднее шести месяцев со дня его продажи потребителю, или

— не позднее двух лет начиная с года выпуска издания, указанного на титульном листе, при отсутствии возможности установления дня продажи.

**ПРИЛОЖЕНИЕ А
(справочное)**

Кегли шрифта в пунктах и миллиметрах

Кегль шрифта	
пункты	мм
6	2,25
7	2,65
8	3,00
9	3,38
10	3,75

Дата введения 1996-06-01

1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящий стандарт распространяется на издания книжные (далее — издания), выпускаемые с использованием шрифтов русской и латинской графических основ, для детей дошкольного, младшего, среднего и старшего (подростков) школьного возраста.

Настоящий стандарт не распространяется на учебники и учебные пособия, издания факсимильные, издания книжные миниатюрные.

Требования 5.1.1.1—5.1.1.5, 5.1.2.1—5.1.2.9, 5.1.2.11, 5.1.3.1—5.1.3.9, 5.1.4.1—5.1.4.10, 5.1.5.1—5.1.5.6, 5.1.5.8, 5.1.5.9, 5.2.1, 5.2.2, 5.2.4, 5.4.1, 5.4.2, 5.4.6, 5.4.7 настоящего стандарта являются обязательными¹.

3 ОПРЕДЕЛЕНИЯ

В настоящем стандарте применяют следующие термины с соответствующими определениями:

Выделение текста — изменение полиграфического оформления частей текста (фраз или отдельных слов, букв, знаков) по сравнению с принятым для этого текста, с целью привлечь внимание читателя.

Гигиенические требования — требования, направленные на обеспечение удобочитаемости текста с целью предупреждения отрицательного воздействия процесса чтения на здоровье (зрение) людей.

Дополнительный текст — текст, сопровождающий основной (приложения и пр.).

Емкость шрифта — количество знаков, уместяющихся в строке определенного формата.

Конструктивные требования — требования, обеспечивающие единство технической и информационной совместимости.

¹ См.: «От составителей», с. 7.

Критический дефект — дефект, при наличии которого использование продукции по назначению практически невозможно или недопустимо.

Основной текст — текст, передающий главное содержание произведения.

Потребитель — гражданин, использующий, приобретающий, заказывающий, либо имеющий намерение приобрести или заказать товары (работы, услуги) для личных бытовых нужд.

Характерные страницы — страницы с единообразным шрифтовым и иллюстративным оформлением, выбираемые для контроля.

Шрифт рисованный — шрифт, подражающий рукописному начертанию, выполненный художником для конкретного издания.

4 КЛАССИФИКАЦИЯ

4.1 Издания в зависимости от возрастной категории пользователей подразделяются на четыре группы:

- первая группа — издания для детей дошкольного возраста до 6 лет включительно
- вторая группа — издания для детей младшего школьного возраста от 7 до 10 лет включительно
- третья группа — издания для детей среднего школьного возраста от 11 до 14 лет включительно
- четвертая группа — издания для детей старшего школьного возраста (подростков) от 15 до 17 лет включительно.

5 ОБЩИЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Издания должны соответствовать требованиям настоящего стандарта и изготавливаются по технологическим инструкциям.

5.1 Гигиенические требования

5.1.1 Общие гигиенические требования

5.1.1.1 Издание следует оформлять по требованиям для младшей из указанных групп, если пользователь книги включает две возрастные категории.

5.1.1.2 Запрещается применять для изданий способ глубокой печати. Не рекомендуется применять способ высокой печати для изданий первой и второй групп.

Таблица 2

Кегль шрифта, пункты	Увеличение интерлиньяжа, пункты	Длина строки				Характеристика шрифта по ГОСТ 3489.1			Примеры (аналоги) гарнитур
		минимальная		максимальная		группа	емкость, количество знаков в строке длиной 1 квадрат	начертание	
		квдраты ²	мм	квдраты	мм				
20 и более	2—6	6 1/2	117	9 1/2	171	Рубленых, новых мало-контрастных	5,0	Нормальное или широкое светлое прямое	Букварная, Азбука, Журнальная рубленая, Школьная и др.
16, 18	4—6	6 1/2	117	9 1/4	167	То же	6,0	То же	Букварная, Азбука, Школьная и др.
14	4—6	6	108	8 1/2	153	Рубленых	6,7	Широкое или сверхширокое светлое прямое	Букварная, Азбука и др.

¹ 1 пункт = 0,376 мм.

² 1 квадрат = 48 пунктов.

5.1.2.3 Для основного текста издания, выпускаемого с использованием шрифтов латинской графической основы, следует применять шрифт кеглем не менее 16 пунктов в соответствии с требованиями, изложенными в табл. 2.

5.1.2.4 Запрещается для основного текста применять:

- выворотку шрифта;
- цветные краски;
- многоколонный набор (кроме стихов).

5.1.2.5 Для стихов допускается двухколонный набор только при

5.1.1.3 Способ скрепления блока шитьем проволокой втачку запрещается применять для следующих изданий:

- в переплетных крышках;
- в обложках с толщиной блока более 10 мм.

5.1.1.4 Запрещается печатать текст на цветном, сером фоне, участках многокрасочных иллюстраций с оптической плотностью фона более 0,3.

5.1.1.5 При печати черной краской интервал оптических плотностей элементов изображения текста и бумаги в издании должен быть не менее 0,7¹.

5.1.1.6 Допустимые минимальные размеры полей на страницах издания указаны в табл. 1.

5.1.2 Требования к изданиям первой группы

5.1.2.1 Длина строки основного текста, интерлиньяж, гарнитура в зависимости от кегля шрифта изданий, выпускаемых с использованием шрифтов русской графической основы, должны соответствовать требованиям, изложенным в табл. 2.

5.1.2.2 Для печати основного текста на цветном, сером фоне, многокрасочных иллюстрациях необходимо применять следующее шрифтовое оформление:

- рубленые шрифты широкого светлого прямого начертания с емкостью не более 5 знаков в строке длиной 1 квадрат;
- кегль шрифта не менее 20 пунктов;
- увеличение интерлиньяжа не менее чем на 4 пункта;
- длина строки от 7 до 9 1/2 квадратов.

Таблица 1

Наименование поля	Минимальный размер поля на странице, мм		
	для первой и второй групп (кроме форматов 60×90/8 и 84×108/16)	для третьей и четвертой групп	для форматов 60×90/8 и 84×108/16
Корешковое	13	13	13
Верхнее	18	14	22
Наружное	18	14	22
Нижнее	22	18	25

¹ Для контроля требований 5.1.1.5 на нижнем поле страниц каждой тетради издания на расстоянии не менее 30 мм от корешкового сгиба должно быть отпечатано не менее двух контрольных плашек (на лице и обороте) в виде круга (квадрата) диаметром (стороной) не менее 5 мм.

расстоянии между колонками не менее 1/3 максимальной длины строки в колонке.

5.1.2.6 Шрифтовое оформление (кегель, интерлиньяж, длина строки, гарнитура) выделений текста должно соответствовать требованиям, изложенным в табл. 2 и 5.1.2.2.

Допускается уменьшение длины строки до 5 квадратов.

Разрешается применение шрифтов следующих начертаний:

полужирного — при использовании кегля не менее кегля шрифта основного текста;

курсивного — при использовании кегля шрифта на 2 пункта больше кегля шрифта основного текста.

При применении рисованных шрифтов их размер должен соответствовать шрифту кеглем не менее 20 пунктов с увеличением интерлиньяжа не менее чем на 6 пунктов.

Для печати выделений текста цветными красками следует применять кегль шрифта на 2 пункта больше кегля шрифта основного текста.

5.1.2.7 Не разрешается печатать выделения текста цветными красками на цветном, сером фоне, многокрасочных иллюстрациях и применять выворотку шрифта.

5.1.2.8 Шрифтовое оформление основного текста должно быть одинаковым во всем объеме издания.

5.1.2.9 В издании для основного текста и выделений текста (кроме заголовков) следует применять не более двух гарнитур или двух начертаний одной гарнитуры.

5.1.2.10 Линии шрифта основного текста и выделений относительно корешкового сгиба на развороте или полосе издания не рекомендуется располагать более чем в двух направлениях.

5.1.2.11 Площадь иллюстраций на полосе издания должна быть не менее 50%.

5.1.2.12 Общая площадь иллюстраций в издании рекомендуется не менее 75%.

Не рекомендуется располагать иллюстрации в нижней половине страницы под текстом.

5.1.3 Требования к изданию второй группы

5.1.3.1 Длина строки основного текста, интерлиньяж, гарнитура в зависимости от кегля шрифта изданий, выпускаемых с использованием шрифтов русской графической основы, должны соответствовать требованиям, изложенным в табл. 3.

Таблица 3

Кегль шрифта, пункты	Увеличение интерлиньяжа, пункты	Длина строки				Характеристика шрифта по ГОСТ 3489.1			Примеры (аналоги) гарнитур
		минимальная		максимальная		группа	емкость, количество знаков в строке длиной 1 квадрат	начертание	
		квдраты	мм	квдраты	мм				
20 и более	2—6	5	90	9 1/2	171	Рубленых, новых, мало-контрастных	5,2	Нормальное или широкое светлое прямое	Букварная, Азбука, Журнальная рубленая, Школьная, Академическая, Бажановская и др.
16, 18	2—6	4 1/2	81	9 1/2	167	То же	6,4	То же	То же
14	Не менее 2	4 1/2	81	8 1/2	153	» »	7,2	» »	Букварная, Азбука, Журнальная рубленая, Школьная и др.
12	То же	4 1/2	81	7 3/4	140	Рубленых	7,7	Широкое или сверхширокое светлое прямое	Букварная, Азбука, Журнальная рубленая и др.

Примечание. Гарнитура типа Таймс допускается только для набора стихов шрифтом кегля не более 14 пунктов.

5.1.3.2 Для печати основного текста на цветном, сером фоне, многокрасочных иллюстрациях необходимо применять следующее шрифтовое оформление:

- рубленые шрифты широкого светлого прямого начертания с емкостью не более 6,4 знаков в строке длиной 1 квадрат;
- кегль шрифта не менее 16 пунктов;
- увеличение интерлиньяжа не менее чем на 4 пункта;
- длина строки от 4 1/2 до 9 1/4 квадратов.

5.1.3.3 Для основного текста издания, выпускаемого с использованием шрифтов латинской графической основы, следует применять

шрифт кеглем не менее 14 пунктов в соответствии с требованиями, изложенными в табл. 3.

5.1.3.4 Запрещается для основного текста применять:

- выворотку шрифта;
- цветные краски;
- многоколонный набор (кроме стихов и научно-популярных изданий).

5.1.3.5 Двухколонный набор допускается применять:

- для стихов только при расстоянии между колонками не менее 1/3 максимальной длины строки в колонке;
- для научно-популярных изданий только при длине строки не менее 4 квадратов, расстоянии между колонками не менее 9 мм и площади иллюстраций на полосе не менее 35%.

5.1.3.6 Шрифтовое оформление выделений текста должно соответствовать требованиям, изложенным в табл. 3 и 5.1.3.2.

Допускается уменьшение длины строки до 4 квадратов.

Разрешается применение шрифтов полужирного и курсивного начертания при использовании кегля шрифта не менее кегля шрифта основного текста.

При применении рисованных шрифтов их размер должен соответствовать шрифту кеглем не менее 16 пунктов с увеличением интерлиньяжа не менее чем на 4 пункта.

Для печати выделений текста цветными красками следует применять кегль шрифта на 2 пункта больше кегля шрифта основного текста.

5.1.3.7 Не разрешается печатать выделения текста цветными красками на цветном, сером фоне, многокрасочных иллюстрациях и применять выворотку шрифта.

5.1.3.8 Шрифтовое оформление основного текста должно быть одинаковым во всем объеме издания.

5.1.3.9 В издании для набора основного текста и выделений текста (кроме заголовков) следует применять не более четырех различных гарнитур или их начертаний.

5.1.3.10 Для подписей под иллюстрациями рекомендуется применять шрифт кеглем не менее 12 пунктов и располагать их от края иллюстрации на расстоянии не менее 16 пунктов.

5.1.3.11 Общая площадь иллюстраций в издании рекомендуется не менее 30%.

5.1.4 Требования к изданиям третьей группы

5.1.4.1 Длина строки основного текста, интерлиньяж, гарнитура в зависимости от кегля шрифта изданий, выпускаемых с использова-

нием шрифтов русской и/или латинской графических основ, должны соответствовать требованиям, изложенным в табл. 4.

Таблица 4

Кегль шрифта, пункты	Увеличение интерлиньяжа, пункты	Длина строки				Характеристика шрифта по ГОСТ 3489.1			Примеры (аналоги) гарнитуры
		минимальная		максимальная		группа	емкость, количество знаков в строке длиной 1 квадрат	начертание	
		квдраты	мм	квдраты	мм				
12	2—4	4	72	8 1/2	153	Все группы	—	Нормальное или широкое светлое прямое	Журнальная рубленая, Гельветика, Школьная, Журнальная, Новая журнальная, Бажановская, Академическая, Литературная, Лазурского, Банниковская, Обыкновенная новая, Бодони книжная, Балтика и др.
10	2—4	4	72	7	126	То же	9,5	То же	Журнальная рубленая, Школьная, Журнальная, Новая журнальная, Литературная, Лазурского, Банниковская, Обыкновенная новая, Балтика и др.
9 ¹	2—4	4	72	7	126	» »	9,5	» »	

¹ Только для дополнительного текста и выделений.

5.1.4.2 Для печати основного текста на цветном, сером фоне, многокрасочных иллюстрациях следует применять шрифт кеглем 12 пунктов.

5.1.4.3 Запрещается для основного текста применять:

- выворотку шрифта;
- цветные краски;
- многоколонный набор (кроме стихов и научно-популярной литературы).

5.1.4.4 Для стихов допускается двухколонный набор только при расстоянии между колонками не менее 9 мм.

Для научно-популярных изданий с общей площадью иллюстраций не менее 30% допускается двухколонный набор только в следующем шрифтовом оформлении:

- малоконтрастные шрифты широкого светлого начертания с емкостью не более 9,5 знаков в строке длиной 1 квадрат;
- кегль шрифта не менее 10 пунктов;
- увеличение интерлиньяжа не менее чем на 2 пункта;
- длина строки не менее 4 квадратов;
- расстояние между колонками не менее 9 мм.

5.1.4.5 Объем дополнительного текста должен быть не более 2000 знаков. Шрифтовое оформление дополнительного текста и выделений должно соответствовать требованиям, изложенным в табл. 4 и 5.1.4.2.

Допускается уменьшение длины строки до 3 1/2 квадратов, применение шрифтов полужирного и курсивного начертаний, цветных красок.

При печати черной краской разрешается дополнительный текст без увеличения интерлиньяжа.

5.1.4.6 Не разрешается для дополнительного текста и выделений применять цветные краски на цветном, сером фоне и многокрасочных иллюстрациях.

5.1.4.7 Для дополнительного текста и выделений разрешается применять выворотку шрифта только кеглем 12 и 14 пунктов при оптической плотности фона не менее 0,5. Шрифтовое оформление текста для выворотки шрифта должно соответствовать требованиям, изложенным в таблице 4 для шрифта кеглем 12 пунктов.

5.1.4.8 Без выключки разрешается набирать текст объемом не более 20 строк.

5.1.4.9 Во всем объеме издания разрешается применять не более двух вариантов шрифтового оформления основного текста.

5.1.4.10 В издании для набора основного, дополнительного текста и выделений текста (кроме заголовков) следует применять на более четырех различных гарнитур или их начертаний.

5.1.4.11 Для подписей под иллюстрациями рекомендуется применять шрифт кеглем не менее 10 пунктов и располагать их от края иллюстрации на расстоянии не менее 16 пунктов.

5.1.4.12 Допускается художественное оформление (текст и/или иллюстрации) полей издания, кроме корешковых, при увеличении их размеров на 30%.

5.1.5 Требования к изданиям четвертой группы

5.1.5.1 Длина строки основного текста, интерлиньяж, гарнитура в зависимости от кегля шрифта изданий, выпускаемых с использованием шрифтов русской и/или латинской графических основ, должны соответствовать требованиям, изложенных в табл. 5.

Таблица 5

Кегль шрифта, пункты	Увеличение интерлиньяжа, пункты	Длина строки				Характеристика шрифта по ГОСТ 3489.1	Примеры (аналоги) гарнитур		
		мини-мальная		макси-мальная					
		квдраты	мм	квдраты	мм			группа	емкость, количество знаков в строке длиной 1 квадрат
12	Не менее 2	3 3/4	68	7 1/2	136	Все группы	—	Нормальное или широкое прямое светлое	Журнальная рубленая, Гельветика, Школьная, Журнальная, Новая журнальная, Бажановская, Академическая, Литературная, Лазурского, Банниковская, Обыкновенная
10	То же	3 1/2	63	7	126	То же	—	То же	новая, Бодони книжная, Балтика и др.
10	Без увеличения интерлиньяжа	3 3/4	68	6 1/2	117	» »	9,5	» »	Журнальная рубленая, Школьная, Журнальная, Новая журнальная, Литературная, Лазурского, Банниковская, Обыкновенная новая, Балтика и др.
9	Не менее 2	3 1/2	63	6	108	» »	10,2	» »	Гельветика, Школьная, Литературная, Банниковская, Обыкновенная новая и др.
8 ¹	То же	3 1/2	63	6	108	» »	10,2	» »	Банниковская, Обыкновенная новая и др.

¹ Только для дополнительного текста.

5.1.5.2 Для основного текста разрешается применять двухколонный набор только в следующем шрифтовом оформлении:

- кегль шрифта не менее 9 пунктов;
- увеличение интерлиньяжа на 1—2 пункта;
- длина строки не менее 3 1/2 квадрата;
- расстояние между колонками не менее 9 мм.

5.1.5.3 Для выделений текста допускается применять шрифты полужирного и/или курсивного начертания, цветных красок только при соблюдении требований, изложенных в табл. 5.

5.1.5.4 Объем дополнительного текста должен быть не более 1/3 полосы. Шрифтовое оформление должно соответствовать требованиям, изложенным в табл. 5 и 5.1.5.2.

5.1.5.5 Не разрешается для дополнительного текста и выделений применять цветные краски на цветном, сером фоне и многокрасочных иллюстрациях.

5.1.5.6 Выворотка шрифта допускается при объеме текста не более 2000 знаков.

Для выворотки шрифта следует применять гарнитур из группы рубленных или новых мало контрастных шрифтов кеглем не менее 10 пунктов с увеличением интерлиньяжа на 1—2 пункта при оптической плотности фона не менее 0,4.

5.1.5.7 Без выключки рекомендуется набирать текст объемом не более 20 строк.

5.1.5.8 Во всем объеме издания разрешается применять не более двух вариантов шрифтового оформления основного текста.

5.1.5.9 В издании для набора основного, дополнительного текста и выделений текста (кроме заголовков) следует применять не более четырех различных гарнитур или их начертаний.

5.1.5.10 Для подписей под иллюстрациями рекомендуется применять шрифт кеглем не менее 8 пунктов с увеличением интерлиньяжа на 1—2 пункта и располагать их от края иллюстрации на расстоянии не менее 16 пунктов.

5.2 Конструктивные требования

5.2.1 Формат издания должен соответствовать требованиям ГОСТ 5773.

5.2.2 Тип переплетной крышки и/или обложки издания должен соответствовать требованиям ГОСТ 22240.

5.2.3 Для многотомных и серийных изданий, рассчитанных на длительный срок службы, не рекомендуется применять бесшвейный способ скрепления блоков.

Для многотомных и серийных изданий рекомендуется единый

характер внешнего оформления, формат и тип переплетной крышки (обложки).

5.2.4 Оформление выходных сведений в издании должно соответствовать требованиям ГОСТ 7.4.

5.3 Критические дефекты

5.3.1 В экземпляре издания не допускаются дефекты, приводящие к искажению или потере информации:

- перевернутые, пропущенные, перепутанные полосы, иллюстрации, подписи к ним, заголовки, буквы и знаки, зеркальное расположение текста или иллюстраций, неправильная последовательность страниц в тетради;

- некомплектность и непоследовательность элементов блока: чужие, перевернутые, перепутанные, лишние, недостающие тетради, вклады, вклейки, приклейки, форзацы;

- незапечатанные полосы, кроме предусмотренных («белые» листы);

- дефекты воспроизведения текста и иллюстраций в блоке: не-пропечатка (потеря элементов изображения), «бледная печать», смазывание, отмарывание краски, полошение, забитые краской участки, пятна, царапины, сдвоенная печать, «макулатурные» листы;

- дефекты воспроизведения текста и иллюстраций на обложке или переплетной крышке: смазывание краски, осыпание фольги, потеря элементов изображения;

- затеки клея на обрезы или внутрь блока, вызывающие склеивание страниц и повреждение текста или иллюстраций при раскрывании;

- отсутствие части текста или иллюстрации на полосе («зарезанные» текст или иллюстрации, текст или иллюстрации «ушли» в корешок), отсутствие полей;

- неправильная вставка блока в обложку или переплетную крышку: блок перевернут, «чужой» блок.

5.3.2 В экземпляре издания не допускаются дефекты, приводящие к полной потере товарного вида или затрудняющие использование издания по назначению:

- отставание форзаца от блока по всей полосе приклейки, разрыв форзаца по сгибу;

- любое смещение блока за пределы переплетной крышки;

- механические повреждения: рваные и/или грязные страницы, обложка, переплетная крышка;

- дефекты припрессовки пленки: отслаивание и прорывы пленки;

- дефекты, приводящие к выпадению элементов блока: непрошитые страницы, раскол блока, отсутствие скоб;
- выпадение блока из обложки или переплетной крышки;
- деформация блока, переплетной крышки.

5.4 Требования к материалам и оригиналам

5.4.1 Материалы, применяемые для изготовления изданий, должны соответствовать требованиям нормативных документов.

Показатели качества импортных материалов не должны быть ниже требований, установленных в отечественных нормативных документах.

5.4.2 Для печати текста и иллюстраций издания (кроме вклеек, вкладок, приклеек и др.) следует применять бумагу, предназначенную только для печати книжных изданий.

5.4.3 Для издания всех возрастных групп рекомендуется применять непрозрачную бумагу, обеспечивающую непросвечиваемость печатных элементов с оборотной стороны страницы.

Для издания первой и второй возрастных групп рекомендуется бумага массой не менее 80 г/м².

5.4.4 В издании (кроме вклеек, вкладок, приклеек и др.) рекомендуется применять бумагу одного вида и массы 1 м².

5.4.5 Не рекомендуется применять высокоглянцевые мелованные бумаги.

5.4.6 Текстовые оригиналы должны соответствовать требованиям ОСТ 29.115.

5.4.7 Изобразительные оригиналы должны соответствовать требованиям ОСТ 29.106.

6 ПРАВИЛА ПРИЕМКИ

6.1 Для установления соответствия издания требованиям настоящего стандарта проводят приемочный контроль партии издания.

Партией считается любое количество экземпляров издания одного наименования, оформленное одним сопроводительным документом, удостоверяющим количество и качество.

6.2 Отбирают один экземпляр из партии для проведения приемочного контроля на соответствие следующим требованиям:

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| 5.1.1.1.—5.1.1.3, 5.2.2, 5.2.4, 5.4.2 | — для всех групп; |
| 5.1.2.4, 5.1.2.7—5.1.2.9 | — для первой группы; |
| 5.1.3.4, 5.1.3.7—5.1.3.9 | — для второй группы; |
| 5.1.4.3, 5.1.4.6, 5.1.4.9, 5.1.4.10 | — для третьей группы; |
| 5.1.5.5, 5.1.5.8, 5.1.5.9 | — для четвертой группы. |

Партию бракуют и приемку прекращают при нарушении хотя бы одного из вышеуказанных требований в контролируемом экземпляре.

6.3 Отбирают один экземпляр из партии и проверяют десять характерных (далее — контролируемых) страниц для проведения приемочного контроля на соответствие следующим требованиям:

- | | |
|--|-------------------------|
| 5.1.2.1—5.1.2.3, 5.1.2.5, 5.1.2.6, 5.1.2.11 | — для первой группы; |
| 5.1.3.1—5.1.3.3, 5.1.3.5, 5.1.3.6 | — для второй группы; |
| 5.1.4.1, 5.1.4.2, 5.1.4.4, 5.1.4.5, 5.1.4.7, 5.1.4.8 | — для третьей группы; |
| 5.1.5.1—5.1.5.4, 5.1.5.6 | — для четвертой группы. |

Партию бракуют и приемку прекращают, если нарушение хотя бы одного из требований повторяется на четырех страницах из десяти контролируемых.

6.4 Для приемочного контроля партии издания на соответствие требованию 5.1.1.4 отбирают три экземпляра методом случайного отбора по ГОСТ 18321 и проверяют по десять контролируемых страниц в каждом.

Экземпляр издания считают бракованным, если нарушение требований 5.1.1.4 повторяется на четырех из десяти контролируемых страниц.

Партию принимают, если не обнаружено ни одного бракованного экземпляра из трех контролируемых.

Если обнаружен хотя бы один бракованный экземпляр, контроль продолжают по 6.6.1, 6.6.3, 6.6.4.

6.5 Для приемочного контроля партии издания на соответствие требованию 5.1.1.5 отбирают три экземпляра методом случайного отбора по ГОСТ 18321 и проверяют в каждой тетради две страницы, на которых отпечатаны контрольные плашки.

Экземпляр издания объемом не более двух тетрадей считают бракованным при нарушении требования 5.1.1.5 хотя бы на одной из контролируемых страниц.

Экземпляр издания объемом более двух тетрадей считают бракованным при нарушении требований 5.1.1.5 на 30% контролируемых страниц.

Партию принимают, если не обнаружено ни одного бракованного экземпляра из трех контролируемых.

Если обнаружен хотя бы один бракованный экземпляр, контроль продолжают по 6.6.1, 6.6.3, 6.6.4.

6.6 Для приемочного контроля партии издания на соответствие требованию 5.2.1 и выявления критических дефектов по 5.3 отбирают выборку из партии методом случайного отбора по ГОСТ 18321.

6.6.1 Объем выборки в зависимости от партии, приемочные и браковочные числа по ГОСТ 18242 должны соответствовать требованиям табл. 6.

Таблица 6

Партия издания, экземпляр	Объем выборки, экземпляр	Приемочное число A_c	Браковочное число R_c
201—500	50	2	3
501—1200	80	3	4
1201—3200	125	5	6
3201—10000	200	7	8
10001—35000	315	10	11
35001—150000	500	14	15
150001—...	800	21	22

6.6.2 Экземпляр издания считают бракованным при наличии в нем хотя бы одного критического дефекта или при нарушении требования 5.2.1.

6.6.3 Партию издания принимают, если в выборке число бракованных экземпляров меньше или равно приемочному числу A_c .

6.6.4 Партию издания бракуют, если в выборке число бракованных экземпляров равно или больше браковочного числа R_c .

7 МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

7.1 В настоящем разделе установлены методы контроля обязательных требований.

7.2 Требования по 5.1.1.1, 5.1.1.2, 5.1.2.4, 5.1.2.7, 5.1.2.9, 5.1.3.4, 5.1.3.7, 5.1.3.9, 5.1.4.3, 5.1.4.6, 5.1.4.10, 5.1.5.9, 5.2.2, 5.2.4, 5.3 контролируют визуально.

7.3 Способ скрепления по 5.1.1.3 определяют визуально, толщину экземпляра изданий в обложке измеряют линейкой по ГОСТ 427 с точностью до 1 мм.

7.4 Оптическую плотность фона или участков многокрасочной иллюстрации измеряют денситометром отражения за фильтром видности в пяти наиболее темных местах изображения на контролируемой странице.

Результат считают отрицательным, если значение трех из пяти измерений выше допустимых по 5.1.1.4 и ниже допустимых по 5.1.4.7, 5.1.5.6.

7.5 Интервал оптических плотностей элементов изображения текста и бумаги определяют денситометром отражения за фильтром видности.

Под контролируемую страницу подкладывают лист чистой белой бумаги.

За ноль денситометра принимают оптическую плотность печатной бумаги.

Затем измеряют оптическую плотность контрольной плашки на контролируемой странице и принимают ее за интервал оптических плотностей элементов изображения текста и бумаги.

Результат считают отрицательным при значении оптической плотности менее 0,7, установленной в 5.1.1.5.

7.6 Кегль шрифта текста издания измеряют типометрическим шаблоном (строкомером) по ТУ 2.034.5748542.64 в пунктах и/или лупой ЛИ-3-10^x по ГОСТ 25706, микроскопом МПБ-2 по ГОСТ 8074 в миллиметрах с точностью до 0,1 мм.

Для определения кегля шрифта измеряют высоту очка одной произвольно выбранной строчной буквы без выносных элементов вместе с межстрочием (интерлиньяж без увеличения) на каждой из десяти контролируемых страниц.

Результат считают отрицательным, если значение четырех из десяти полученных измерений кегля ниже минимально допустимого по 5.1.2.1—5.1.2.3, 5.1.2.6, 5.1.2.8, 5.1.3.1—5.1.3.3, 5.1.3.6, 5.1.3.8, 5.1.4.1, 5.1.4.2, 5.1.4.4, 5.1.4.5, 5.1.4.9, 5.1.5.1—5.1.5.4, 5.1.5.6, 5.1.5.8.

7.7 Увеличение интерлиньяжа определяют типометрическим шаблоном (строкомером) в пунктах или лупой ЛИ-3-10^x, микроскопом МПБ-2 в миллиметрах с точностью до 0,1 мм.

Для определения увеличения интерлиньяжа измеряют расстояние между нижними и верхними выносными элементами произвольно выбранных смежных строк на каждой контролируемой странице.

Результат считают отрицательным, если четыре из десяти полученных значений не соответствуют требованиям 5.1.2.1—5.1.2.3, 5.1.2.6, 5.1.2.8, 5.1.3.1—5.1.3.3, 5.1.3.6, 5.1.3.8, 5.1.4.1, 5.1.4.4, 5.1.4.5, 5.1.4.7, 5.1.4.9, 5.1.5.1—5.1.5.4, 5.1.5.6, 5.1.5.8.

7.8 Длину строки и расстояние между колонками при многоколоном тексте измеряют типометрическим шаблоном (строкомером) или линейкой в миллиметрах с точностью до 1 мм.

7.8.1 Для определения длины строки измеряют одну полноформатную строку на каждой из десяти контролируемых страниц.

Результат считают отрицательным, если значение четырех из де-

сяти полученных измерений не соответствует значениям, установленным в 5.1.2.1—5.1.2.3, 5.1.2.5, 5.1.2.6, 5.1.2.8, 5.1.3.1—5.1.3.3, 5.1.3.5, 5.1.3.6, 5.1.3.8, 5.1.4.1, 5.1.4.4, 5.1.4.5, 5.1.4.7, 5.1.4.9, 5.1.5.1—5.1.5.4, 5.1.5.8.

7.8.2 Расстояние между колонками измеряют на каждой из десяти контролируемых страниц.

Результат считается отрицательным, если четыре из десяти полученных значений меньше установленных в 5.1.2.5, 5.1.3.5, 5.1.4.4, 5.1.5.2.

7.9 Группу, емкость и начертание шрифта на соответствие требованиям 5.1.2.1—5.1.2.3, 5.1.2.6, 5.1.2.8, 5.1.3.1—5.1.3.3, 5.1.3.6, 5.1.3.8, 5.1.4.1, 5.1.4.4, 5.1.4.5, 5.1.4.7, 5.1.4.9, 5.1.5.1—5.1.5.4, 5.1.5.6, 5.1.5.8 определяют по ГОСТ 3489.1 на характерных страницах.

7.10 Формат издания по 5.2.1 определяют в каждом экземпляре выборки измерением линейкой по ГОСТ 427 с точностью до 1 мм.

8 УПАКОВКА, МАРКИРОВКА, ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ И ХРАНЕНИЕ

Упаковка, маркировка, транспортирование и хранение издания должны соответствовать требованиям ОСТ 29.2.

9 СРОКИ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ ПОТРЕБИТЕЛЯ ПО ПОВОДУ НЕДОСТАТКОВ В ИЗДАНИИ

Сроки предъявления требований потребителя по поводу недостатков в экземпляре издания:

— не позднее шести месяцев со дня его продажи потребителю, или

— не позднее двух лет начиная с года выпуска издания, указанного на титульном листе, при отсутствии возможности установления дня продажи.

Дата введения 1997-08-01

1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящий стандарт устанавливает термины и определения основных понятий, употребляемых для характеристики издания как продукта издательско-полиграфического производства и как средства массовой информации.

Термины, установленные настоящим стандартом, применяются в указанном значении в документации всех видов, учебниках, учебных пособиях, технической и справочной литературе. Приведенные определения можно, при необходимости, изменять по форме изложения, не допуская нарушений границ понятий.

Недопустимые к применению термины-синонимы приведены в стандарте с пометой «Ндп»¹.

3 ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Таблица 1

Номер термина	Термин	Определение
1 ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ		
1.1	Издание (Ндп. <i>Название;</i> <i>Публикация;</i> <i>Тираж;</i> <i>Экземпляр</i>)	По ГОСТ 7.60—90
1.2	Издательская продукция	По ГОСТ 7.60—90
1.3	Вид издания	Группа изданий, выделенная на основе одного или нескольких отличительных признаков

¹ См.: «От составителей», с. 7.